

Chinese Book Club to Go



罪行

Zui xing

聖塔克拉拉縣圖書館

Book Club to Go Kit

(十本書 + 討論指南)



中文讀書會Kit借閱須知

1. 持圖書證借出者須負全責歸還**kit**內所有物件。如有任何損失時，此人必須支付罰款。
2. 借閱期為**6個星期**，不得續約。逾期罰款額和一本書等同。
3. 借出和歸還前，請詳細盤點**kit**內物件。**遺失物件罰款**如下：
 - 整個**Kit**: \$250 (十本書+ 討論指南)
 - 每本書: \$20
 - 討論指南: \$10
4. 請務必至館內**服務櫃台**歸還。

Book Club Kit loan period and fines:

1. The person who checks out the kit is financially responsible for returning all the pieces in the kit.
2. Kit is checked out for **6 weeks**. You **cannot renew** the kit.
3. Please check content of book kits against the label tag provided before you return the book bag to the library. **Replacement costs for missing pieces** are as follows:
 - *entire Kit: \$250
 - *book: \$20/book
 - *additional materials folder: \$10Once paid, the cost of a missing book or folder is non-refundable.
4. Book kits must be returned to the **circulation desk inside the library**.

《罪行》

Verbrechen

撰文者： Cupertino 中文讀書會會員 PC Huang

讀後感想：

隨著網路迅速且無邊界的特性，我們每天被動或主動地接收了各式各樣的訊息。

當遠方發生駭人聽聞的消息時，我們透過圖像和影片彷彿親臨現場，而媒體不斷地重述事發經過和訪談，讓我們誤以為那就是全部的真相。

於是人人有了主觀的評斷，深以為自己的觀點即代表著公平和正義，而不符合自己期待的法官就被冠上了「恐龍法官」的名號。然而，我們卻經常忽略案件背後複雜的點點滴滴，從來都不是簡單如表面所呈現。

閱讀這本書的時候，不斷想起徐林克所著的「我願意為你朗讀」。書中韓娜在二戰集中營擔任警衛，她在千夫所指的審判中，無助地問「可是如果是你呢？你會怎麼做？」對於犯罪者所犯下的罪行，如果是我們身處在那些情境之中，是不是還能清明地保有理智，不會犯下不可挽回的錯誤？正如席拉赫所說「人人都可能變成犯罪者，無論出於激情、自私、憤恨或懷疑，問題在於我們該怎麼處理它。」

此外，作者以專業的視角讓我們一窺司法體系的運作，了解律師、檢察官和法官的角色如何互相合作以及攻防，同時藉由某些案件突顯出司法的不足之處。作者在接受德國電視台專訪時曾表示「在法院是得不到正義的，在法院得到的是判決，這跟正義是截然不同的東西，我們透過判決來達成法律上的和解。有時候判決是公平的

，至少大多數是公平的，但有時候也不盡然，這其實不是那麼重要。」作者的觀點說明了司法的有限，我們經常相信法網恢恢、疏而不漏，但現實情況是，司法其實只是一套遊戲規則，並不能滿足每一個人對於公平與正義的期待。不禁自問那究竟何謂公平？何謂正義？我們所遵循的司法難道就代表了絕對的公平和正義？或其實我們只是為了讓社會能夠有秩序的運作，所以仰賴一個賞罰分明的系統，而刻意淡化某些犯下罪行的人所遭遇的不公平和不正義？

參考資料：

德國西南電台專訪：有關罪與人性、愛與正義

https://youtu.be/s0NAH6_pzGI

德國第一電視台深入報導

<https://youtu.be/FomNCUgGVz0>

德國N24電視台作者訪談：深入探討罪與罰

<https://youtu.be/jQ3f5kXgrwE>

書本簡介：

作者席拉赫說：「很少有人會在一早起床的時候說，我今天要犯罪。那些犯下罪行的人往往是因為別無選擇，仔細看看他們，就會在他們身上看到我們自己，因為這些人跟你我沒有兩樣。」

他以精簡洗練的文筆，將十一個真實案件生動地呈現在讀者眼前。對於一般人不熟悉的法律專有名詞或概念，他也能以淺顯易懂的說明讓讀者閱讀時沒有障礙。

- * 深情的老先生，因不堪妻子長久的羞辱而手刃髮妻
- * 自以為瞞天過海的行竊，身邊重要關係人卻紛紛離奇死亡
- * 愛你愛到想殺了你
- * 窮途末路的際遇以為人生只是狗屎，卻在偏遠的他鄉重生，感受到滿滿的溫暖和愛

這些宛如電影情節般的案件中，我們看到的是人性的脆弱和掙扎，命運安排的荒謬和巧妙。

作者簡介：

費迪南·馮·席拉赫，1964年生於德國慕尼黑，自1994年起擔任執業律師，專司刑事案件，客戶包括義大利黑手黨和前東德情報頭子。

他也是希特勒青年團領袖巴爾杜爾·馮·席拉赫的孫子。

於2009年，作者以其律師生涯親身經歷的案例為藍本，推出首部著作《罪行》，迄今著有《罪咎》、《誰無罪》、《犯了戒》《可侵犯的尊嚴：一位德國律師對罪行的13個提問》以及《恐怖行動：一齣劇本》。

本書可討論的問題:

1. 判決案件，應該主要考量加害者的罪孽有多深，還是罪行有多重？
2. 照顧者在身心俱疲看不見未來時，是否可以為患者尋求安樂死？
3. 正當防衛如何界定是否過當？又防衛過當是否不應享有法律免責權？
4. 非法正義的執行是否有正義的正當性？
5. 如果你是辯護律師，最不願意經手書中哪個案件？原因為何？
6. 你是否曾對社會上某個判決感到不滿？閱讀此書後，是否有不同的思考？